

Anwendungsbereich

Der Monitor 1090/415 ist sehr stabil gebaut und für einen ununterbrochenen 24h-Betrieb konzipiert. Deshalb kann er unbedingt in TV-Anlagen mit geschlossenem Benutzerkreis (CCTV-Anlagen) eingesetzt werden, ohne dass er dem Risiko von Ermüdungserscheinungen ausgesetzt ist.

Vorsichtsmaßnahmen

- Nach Entfernung der Verpackung überprüfen, ob das Gerät beschädigt wurde.
- Vor Ausführung irgendwelcher Reinigungs- oder Wartungsarbeiten ist das Gerät vom Stromversorgungsnetz zu trennen. Keine Sprays zur Reinigung des Gerätes verwenden.
- Keine mit Flüssigkeit gefüllten Gegenstände auf das Gerät stellen und niemals mit Wasser oder Regen in Berührung bringen.
- Überprüfen, ob die Betriebstemperatur in den vorgeschriebenen Grenzwerten und die umgebende Luftfeuchtigkeit nicht zu hoch ist. Es muss eine geeignete Lüftung vorgesehen werden und vermieden werden, dass das Gerät in Nischen untergebracht wird, die weniger als zweimal so groß sind wie das Gerät selbst.
- Wenn der Monitor für längere Zeit nicht gebraucht werden sollte, ist es ratsam, das Anschlusskabel abzuziehen.
- Bei Störungen und/oder nicht zufriedenstellendem Betrieb ist die Versorgung über den Hauptschalter auszuschalten.
- Das Gerät darf nur von Fachkräften geöffnet werden.
- Reparaturen dürfen nur von einer zugelassenen Kundendienststelle vorgenommen werden.

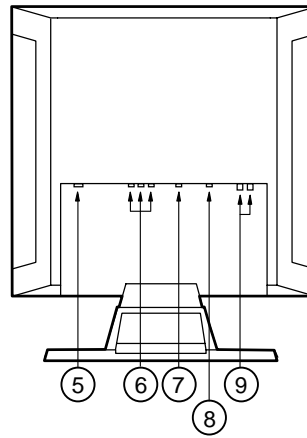
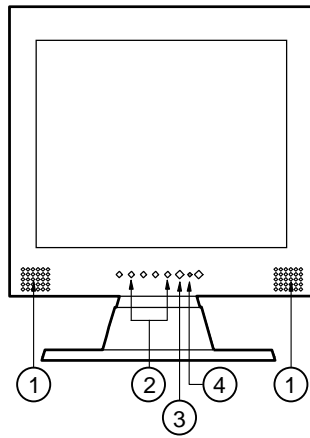
Installation

- Es ist zweckmäßig, dem Gerät einen geeigneten Trenn- und Schutzschalter vorzuschalten.
- Bevor das Gerät an das Stromversorgungsnetz angeschlossen wird, ist sicherzustellen, dass die Daten auf dem Typenschild den Werten des Stromversorgungsnetzes entsprechen.
- Der Monitor ist mit Gummifüßen ausgestattet und kann auf horizontalen, ebenen Flächen, wie Schreibtischen oder Tischen aufgestellt werden. Das Gerät muss festen, sicheren Stand haben und darf nicht auf instabilen Halterungen oder Oberflächen positioniert werden. Ein eventuelles Herunterfallen könnte zu schweren Schäden an Personen und/oder am Gerät selbst führen.
- Mit dem Monitor 1090/415 ist eine Reihenschaltung von mehreren Monitoren an nur eine einzigen Kamera bzw. Signalquelle möglich. Eine integrierte, automatische Erfassung konfiguriert den Monitor als „Durchschleifgerät“ oder „Endgerät“, wodurch eine manuelle Einstellung entfällt.
- Mit den Bedienfunktionen im Bildschirmmenü (On-Screen-Display = OSD) alle eventuell notwendigen Einstellungen vornehmen, sodass ein optimales Bild bzw. eine optimale Konfiguration erzielt wird.



Technische Daten

LCD-Display:	15" TFT, Farbe, Blickwinkel: je 160° hor./vert.
Bildpunkte (Pixel):	1024 (h) x 768 (v) Pixel
Sichtbares Bild:	304 (h) x 228 (v) mm
Lochmaske:	0,297 x 0,297 mm
Farbdarstellung:	16,7 Millionen Farben
Kontrastverh. / Helligkeit:	400:1 / 250cd/m ²
Videoeingang:	2 x 1 Vpp, Composite, 75Ω, 1 x S-VHS Video
VGA-Eingänge:	RGB analog
Audio:	2 Lautsprecher, RCA-Jack
Auflösung:	480 Linien TVL
Stromversorgung:	100 ÷ 240V~ ; 50/60 Hz
Leistungsaufnahme:	35 W
Betriebstemperatur:	0 ÷ 45°C / r.F.: 20 ÷ 80%, ohne Kondensbildung
Abmessungen:	181 x 400 x 400mm (LxBxH)
Gewicht:	4,6 kg
Mitgeliefertes Zubehör:	BNC-Steckverbinder, Netz- leitung, Bedienungsanleitung, Audiokabel, VGA-Kabel



Bedienelemente und Einstellungen

NETZSCHALTER (3)

Mit diesem Taster wird der Monitor ein- oder ausgeschaltet. Wenn die grüne LED leuchtet (4), ist das Gerät eingeschaltet.


NETZSTECKER (5)

Das mitgelieferte Stromkabel an den Stecker anschließen.

LAUTSPRECHER (1)

Integrierte Lautsprecher zur Audio-Wiedergabe bei VIDEO IN, S-VHS und VGA.

BEDIENFELD (2)


 : Diese Taste drücken, um das OSD zu öffnen oder eine angewählte Funktion zu bestätigen. Mit den Tasten „+“ und „-“, wechseln Sie zwischen den Funktionen bzw. erhöhen oder verringern Sie die Parameter der gewählten Funktion

+ : Bewegt den Cursor nach oben, Parameter erhöhen

- : Bewegt den Cursor nach unten, Parameter vermindern

AUTO: Diese Taste ermöglicht eine schnelle Auswahl zwischen den verschiedenen Eingangskanälen VIDEO IN, S-VHS und VGA, vorausgesetzt es liegen Signale für den entsprechenden Eingang an. Liegt am ausgewählten Kanal kein Signal an, erfolgt die Meldung „NO SIGNAL“.

ANZEIGE DER OSD-FUNKTIONEN

Mit der Taste  können 9 Menüfunktionen eingestellt werden:

1. Kontrast (Contrast): Zur Änderung des Kontrastes auf dem Bildschirm. Bei korrekter Einstellung des Kontrastes wird eine klare Auflösung zwischen weißen, schwarzen und grauen Farbabstufungen erzielt.

ACHTUNG: Nie einen niedrigeren Wert als 50 einstellen

2. Helligkeit (Brightness): Zur Änderung der Bildhelligkeit je nach dem Licht in der Umgebung

ACHTUNG: Nie einen niedrigeren Wert als 50 einstellen

3 Farbe (Color): Zur Einstellung der Farbtiefe

ACHTUNG: Nie einen niedrigeren Wert als 50 einstellen

4. Schärfe (Sharpness): Mit Hilfe eines entsprechenden Filters kann der Bildkontrast erhöht werden, wobei dessen Details erhöht oder vermindert werden können.

5. Abtönung (Hue): Diesen Parameter nicht ändern!

6. Eingangsart (Input Type): Zur Auswahl der Bildarstellung im Format 16:9 oder 4:3

6. Lautstärke (Audio Control): Zur Einstellung der Lautstärke der Audiosignale.

Diese Einstellung kann auch direkt über die Tasten „+“ und „-“ erfolgen, ohne das OSD öffnen zu müssen.


8. Eingangsauswahl (Input Select): Zur Auswahl des gewünschten Eingangskanals.


9. Ursprungswerte (Recall): Rückkehr auf folgende ursprünglich vom Hersteller eingestellten Werte.


Contrast: 053 **Brightness:** 050 **Color:** 050

Sharpness: 000 **Hue:** 050 **Input Type:** 4:3

Mute: Off **Volume:** 050

Nach Starten des OSD mit der Taste  kann durch Betätigen der Taste „+“ oder „-“ die gewünschte Funktion ausgewählt werden (grün hinterlegter Auswahlzeile)

Durch erneutes Betätigen der Taste  bestätigen Sie ihre Auswahl und wechseln ins Untermenü bzw. können den gewünschten Wert ändern (rot hinterlegte Auswahlzeile).

Ihre Änderung bestätigen Sie ggfs. mit der Taste .

AUDIOEINGÄNGE (6)

Audio 1: Audioeingang bei VGA-Kanalwahl, Jack-Klinkenstecker, Stereo

Audio 2 L R: Audioeingang bei VIDEO IN-Kanalwahl, RCA-Stecker (Chinch), 2 Kanäle, (links/rechts)

VIDEOEINGÄNGE / -AUSGÄNGE (7-8-9)

PC IN (7): Videoeingang bei VGA-Kanalwahl, D-SUB 15pol.

S-VIDEO (8): Videoeingang bei S-VHS-Kanalwahl, 4 Pin Mini-DIN inkl. Audio

DVI (9): Videoein bzw. ausgang bei VIDEO-IN-Kanalwahl, BNC-Steckkupplung
Über diese BNC-Steckanschlüsse (DVI IN und DVI OUT) ist ein serieller Anschluss von mehreren Monitoren an eine einzige Kamera möglich. Ein am Eingang IN ankommendes Standard-signal wird auf den Ausgang OUT wieder heraus geführt.
Eine automatische Erfassung regelt die Zu- oder Abschaltung des integrierten 75Ω-Abschlusswiderstandes, wodurch eine manuelle Einstellung entfällt.